

## Vita 2009 Hans Christoph Begemann

Hans Christoph Begemann wurde 1962 in Hamburg geboren. Er studierte Gesang bei Claus Ocker, Ernst Haefliger und Aldo Baldin und ist erster Preisträger des Internationalen Schubert-Wettbewerbs in Osaka. Er war mit 18 Jahren Konzertmeister des Landesjugendorchesters Hamburg, mit dem er später als Solist von Mahlers Kindertotenliedern auf Kanada-Tournée ging.

Begleitet von Helmut Deutsch und seit 20 Jahren von seinem Duo-Partner am Klavier Thomas Seyboldt hat Begemann auf dem Konzertpodium über 300 Schubertlieder gesungen. „Er zählt ohne Frage zu den führenden Liedersängern unserer Zeit.“ (Badische Neueste Nachrichten) Der SWR präsentierte eine Reihe von "live" gesendeten Schubertabenden, darunter die *Winterreise*. Im WDR stellte sich das Liedduo mit *60 Jahre Lieder aus Theresienstadt* von Ullmann und Haas vor. Rihm, Trojahn, Killmayer, Eggert und Ruzicka schrieben für ihn Lieder, die bei der *schubertiade.de* und beim *Kissinger Sommer* uraufgeführt wurden. Großen Zuspruch findet das von Begemann und Seyboldt vor 8 Jahren ins Leben gerufene Schulprojekt der *schubertiade.de*. Unter Schirmherrschaft des Kultusministers Baden-Württemberg führt das Liedduo landesweit im jeweiligen städtischen Konzertsaal Gesprächskonzerte für Schüler durch. Hans Christoph Begemann sang u. a. in den Bach-Passionen im Wiener Musikverein, dem Auditorio Nacional Madrid, dem Palau de la Musica Barcelona, der Tonhalle Zürich sowie in den großen Konzertsälen Deutschlands. Er gastierte an der Finnischen Nationaloper Helsinki in der umjubelten Peter-Sellars-Inszenierung der Oper *L'Amour de loin* von Kaija Saariaho und sang in Nürnberg die Titelpartie des *Prospero* von Luca Lombardi. Nach Festengagements an den Opernhäusern in Gießen, Wuppertal und Darmstadt ist Begemann mit seinem Repertoire vom Wolfram von Eschenbach im *Tannhäuser* bis zu den "vier Bösewichtern" in *Hoffmanns Erzählungen* Gast an den Bühnen von Köln, Leipzig, Mannheim, Essen, Hannover, Wiesbaden und Basel. Mit Begemann in den Titelpartien sind gerade bei **cpo** die Gesamtaufnahmen von *Il Templario* von Nicolai und *Arminius* von Bruch erschienen.

Begemann unterrichtet eine Gesangsklasse an der Hochschule für Musik Rheinland/Pfalz in Mainz.

Die Homepage des Künstlers: [www.begemann-bariton.de](http://www.begemann-bariton.de)